

Dato: 5. jan. 2011

Spalte: Kultur

Byline: Eli Næsheim tekst

Emner: kunst, utstillinger, Vestlandsutstillingen

Merknad: bio

Side: 32

Produkt: Aftenbladet

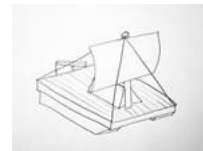
Type: foto

Invpers: Falkenberg, Jørund Aase, Olsen, Sandra Vaka

Helside



Bilder



Vestlandsutstillingen: Bare to lokale kunstnere antatt

Snart tid for årets Vestlandsutstilling. Men den kommer ikke til Rogaland før i mai. Bare to lokale kunstnere ble antatt denne gangen.

Eli Næsheim tekst

KUNST:

Det er helt ny vri på Vestlandsutstillingen også i år. Utgangspunktet for innsendelse er ikke et bestemt tema, men en tekst skrevet av Tormod Haugland, spesielt for Vestlandsutstillingen. Den heter «Rom for stein og hjort» og har også gitt navn til utstillingen.

-Vi sier det er 26 deltakere på årets utstilling, forklarer Johanne Nordby Wernø, som kaller VU2011 for et tverrfaglig prosjekt, hvor forfatter, to formgivere og de to kuratorene - hun er den ene - er inkludert i helheten.

21 DELTAKERE:

Det betyr at juryen har plukket ut 21 deltakere. To av disse hører hjemme i Rogaland.

Jørund Aase Falkenberg

debuterer, mens Sandra Vaka Olsen

også deltok på fjorårets utstilling.

Begge leste teksten og så at dette stemte med et tema de hadde vært borti tidligere. Vaka Olsen ble antatt med et arbeid fra 2008, mens Aase Falkenberg lanserte en idé han har hatt en stund.

-Noen av kunstnerne har gjort som disse to, mens andre har laget helt nye verk, forklarer kurator Johanne Nordby Wernø.

Hun mener Jørund Aase Falkenbergs bidrag er representativt, siden det i likhet med årets Vestlandsutstilling er en del av en prosess. Kunstverket vil også være under utvikling i løpet av perioden, og det blir ikke ferdig før utstillingen pakkes sammen for godt i Stavanger i slutten av juni.

- Dette var midt i blinken for meg, sier Jørund Aase Falkenberg.

Han får nå realisert en gammel plan. Han vil vekke opp barndommens utforskertrang som voksen.

- Det kan vel kalles en performance, forklarer han.

FLÅTE:

Ekspedisjonen i selvlaget flåte hører med blant de små eventyr i livet. Han har tenkt å la seg drive av vær og vind, se hva som skjer.

Startpunkt blir sannsynligvis i sjøen ved Tou Scene i Stavanger. Turen er tenkt å vare et døgn eller så.

På de første visningsstedene stiller Jørund Aase Falkenberg med en video. Med utsyn mot Ryfylke sett fra Vassøy, hvor kunstneren vokste opp.

Når Vestlandsutstillingen kommer til Stavanger, er ekspedisjonen forhåpentligvis historie. Og flåten blir en del av det som vises i Stavanger Kunstforening.

HVA ER VIRKELIG:

Sandra Vaka Olsen sier det var kjekt å lese Tormod Hauglands korttekst. Hun sendte inn flere forslag og ble antatt med et arbeid hvor hun undrer seg over opplevelsen av hva som er virkelig eller ei. Som i Hauglands tekst.

- Jeg bor i utlandet og synes det er fint å vise kunsten min på Vestlandet, sier Sandra Vaka Olsen, som regner med å bli værende i København en stund til.

I november er hun en av fire unge kunstnere som stiller ut på Rogaland Kunstsenter.

Mens Jørund Aase Falkenberg reiser til Island. Han deltar på utstilling i Reykjavik i juni.

Faktaboks:

VESTLANDS- UTSTILLINGEN

ÅPNER: 15. januar i Kunsthuset Kabuso, Øystese. Kunstmuseet Kube, Ålesund, 25. februar, Sunnfjord Kunstlag, Førde, 2. april.

HAUGESUND: Haugesund Billedgalleri 7.-29. mai.

STAVANGER: Stavanger Kunst- forening 11-30. juni.

KUNSTNERNE

JØRUND AASE FALKENBERG: Født 1978 i Stavanger, hvor han nå bor, etter kunstakademiet og noen år i Oslo.

SANDRA VAKA OLSEN: Født 1980 i Stavanger, bor i København hvor hun holder på med master ved kunstakademiet.

ANDRE: Andrea Spreafico og Aleksander Andreassen, Margit Selsjord Bratlie, Anne Marthe Dyvi, Jaqueline Forzelius, Ane Graff, Kari Adelaide pluss Marthe Ramm Fortun og Juliet Jacobson, Nina Bang Larsen, Bjørn Midttun, Tanya Busse og Joar Nango, Marius Notvik, Randi Nygård, Erik Friis Reitan, Anngjerd Rustand, Sille Storhile, Lewis & Taggart, Gøril Wallin, Munan Øvrelid,

DESSUTEN: Kunstnerisk ledelse ved Karolin Tampere og Johanne Nordby Wernø, forfatter Tormod Haugland, design Linn Eriksen og Ian Brown

Plugg:

163 SØKTE: Mens 220 prøvde seg på Vestlandsutstillingen i 2010, gikk søkertallet noe ned i år. Det skyldes nok det litt spesielle utgangspunktet med en tekst.

Bildetekst:

ANTATT: Sandra Vaka Olsens «Illusion reality (Danish & English)» med utgangspunkt i to lærebøker og steiner.

Bildetekst:

SKISSE: Jørund Aase Falkenberg vil lage en flåte og seile mot Ryfylke.

Stavanger Aftenblad ASA

Opplysningene fra databasen må ikke benyttes på en måte som krenker registrerte personers integritet.